



**Fundació Barcelona Olímpica**

# **PLA D'ACTIVITATS**

## **ACTUACIONS 2017**

Per a l'exercici 2017 la Fundació Barcelona Olímpica presenta la continuïtat de la celebració dels dos grans esdeveniments que organitza des del 2010.

Però, com és del coneixement de tots, en aquest 2017 es compleixen 25 anys de la celebració dels Jocs Olímpics de 1992 a la ciutat de Barcelona.

Per aquest motiu la Fundació planteja una sèrie d'actuacions i actes per a commemorar aquest aniversari.

1. Dins la programació del Festival de Cinema es farà una sessió especial sobre Barcelona'92.
2. Es dedicarà unes sessions especials en el cicle de xerrades d'Aula d'Història, una dedicada als Jocs Olímpics i l'altra als Jocs Paralímpics.
3. Durant tot l'any es publicarà diàriament en les nostres xarxes socials imatges significatives d'aquells 15 dies del 92.
4. Es procedirà a la cessió d'objectes olímpics a les instal·lacions i equipaments de Montjuïc.
5. Es convocarà, conjuntament amb l'IBE, un concurs fotogràfic, sota el títol *Barcelona'92, 25 anys després*. Les fotografies seleccionades s'exposaran en les xarxes socials i se'n farà, possiblement, una exposició temporal en el Museu.
6. S'organitzarà una sèrie de conferències a escoles i centres cívics on dirigents del COOB'92, esportistes i voluntaris exposaran la seva experiència olímpica.
7. S'oferirà al públic Dia de Portes Obertes (entrada gratuïta) el dia 23 de juliol que està previst celebrar un acte conjunt amb l'Associació Pedala per la Vida i la Fundació Carreras; i el dia 3 de setembre que també s'organitzarà un acte amb l'Associació Àrea Adaptada.
8. En l'edició del Fòrum Olímpic (activitat bianual) el tema versarà sobre aquest gran esdeveniment que va viure la nostra ciutat.

Com ja hem dit, continuem amb l'organització de dos dels nostres productes que tenen una gran acollida.

## **VIII BCN SPORTS FILM FESTIVAL**

Aquesta nova edició del Festival se celebrarà del 8 al 12 de maig.

S'incrementen els espais de projecció, a més dels habituals com són els auditoris del Museu, la Sala Àmbit de El Corte Inglés, els Centres Penitenciaris, els Cinemes de Sant Boi de Llobregat; en aquesta edició comptarem amb el Centre Cívic Sant Martí, Fort Pienc i Casa Elizalde. Tenim pendent la confirmació de les sales en el Museu del Cinema de Girona i el Museu de la Juguina de Figueres.

Durant l'acte inaugural es distingirà a personatges destacats a Barcelona'92, com van ser Miriam Blasco (primera dona en aconseguir una Medalla d'Or); Jesús Angel García Bragado (esportista que més cops ha participat en uns Jocs Olímpics) i Guillermo Cabezas (*in memoriam*, president del Comitè Internacional Coordinador dels Esportistes amb discapacitats físiques i sensorials en els Jocs Paralímpics Barcelona'92).

Com a novetats en aquesta edició plantejem:

- a) Sessió especial commemoració Jocs Barcelona'92
- b) Sessió adreçada a alumnes universitaris que participen en el projecte Aula d'Història amb la projecció de la pel·lícula *El declive de un campeón* (vida de Jim Thorpe).

### **VIII PREMI ART SOBRE PAPER**

Amb la col·laboració de les Associacions Catalana i Espanyola d'Aquarel·listes i de l'Escola Massana es torna a convocar aquest premi sota unes bases que han estat actualitzades.

Se'n farà una exposició temporal de les obres guanyadores i finalistes.

# GESTIÓ DEL MUSEU OLÍMPIC I DE L'ESPORT

---

## A. COL·LECCIÓ

Plantegem la continuïtat de treballar de ferm en aquest departament amb les següents actuacions:

1. Traspàs i organització de part de la col·lecció en l'espai de Dipòsit de nova creació en les nostres instal·lacions.
2. Inventari del fons patrimonial amb la informació completa de cada peça.
3. Recerca de noves peces per incrementar el nostre fons.
4. Col·laboració amb altres entitats en la cessió de peces.
5. Gestions varies per al control general de la col·lecció expositiva en el Museu.
6. Treballs d'actualització dels interactius amb els nous continguts que es vagin generant.
7. Seguiment de cada peça exposada amb el control del seu estat, així com la revisió de la cartella corresponent i, si escau, la seva modificació per tal d'anar actualitzant la informació.
8. Renovació museològica i museogràfica d'alguns espais expositius dedicats a diferents esports, com ara el de beisbol/softbol; el de futbol americà/rugbi; el d'activitats subaquàtiques; el de pesca i el dels jocs paralímpics.
9. Degut a la retirada d'una part de la col·lecció de pintures Abelló, aquest espai es dedicarà als millors fotògrafs esportius relacionats amb el CIO.
10. Participació en les jornades i seminaris que s'organitzen amb els museus de la Xarxa en les que s'analitzen diferents aspectes de conservació i gestió de col·lecció.

El departament vol actuar en la **Conservació Preventiva** dels fons amb diferents actuacions, com poden ser:

1. La compra de materials i productes diversos.
2. La neteja i la restauració de les peces que ho requereixin.
3. El control continu de totes les peces per actuar immediatament i evitar la seva pèrdua.

## **B. EXPOSICIONS**

En aquest 2017 estan previstes les següents exposicions a realitzar en els espais del Museu:

### **1. Sala Temporal**

- *Javier del Arco: mestre del motor*, del 20/12/16 al 16/04/17
- *Jocs Olímpics Barcelona 1992*, del 18/04/17 al 17/09/17
- *Art Sobre Paper*, del 19/09/17 al 17/12/17
- *Concurs d'Humor Gràfic (UFEC)*, del 19/12/17 al 15/04/18

### **2. Paret Exposicions Temporals (planta -2)**

- *Fotosport*, Biennal Internacional de Fotografia de l'Esport

### **3. Sales externes al Museu**

Es manté l'acord amb el Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, i l'exposició dedicada a *Merletti* i la de *Josep Maria Co i de Triola* es podran veure en sales de biblioteques de la província.

### **4. Exposicions Itinerants**

En aquest 2017 seran dues les exposicions produïdes per la Fundació que se cediran a altres entitats; aquestes són *Les cares de l'èxit* i *Artur Osona*.

## **C. ACTUACIONS**

1. En el mes de maig se celebra el Dia Internacional dels Museus i la Nit dels Museus, cites a les que el nostre Museu novament s'hi adherirà i n'organitzarà una activitat especial de caire lúdic i oberta a tothom.
2. En l'edició de la Caminada Olímpica d'aquest 2017, la Fundació proposarà a Barnatresc el recorregut, aprofitant la celebració dels 25 anys dels Jocs, en el qual els participants podran conèixer la muntanya olímpica de Montjuïc.
3. Es vol seguir amb la coordinació d'una xarxa de museus i espais d'interès de Montjuïc per posar en comú projectes, cessió d'objectes, trobar solucions als petits inconvenients de la muntanya, celebració d'actes conjunts, ...

## **D. PROJECTES DE NOVA CREACIÓ**

1. La Fundació planteja el desenvolupament de noves línies d'actuació per a col·lectius de persones amb problemes de minusvalidesa diversa.

- a) Per a persones amb pèrdua de memòria s'oferirà la possibilitat d'exercitar la memòria amb la visualització d'imatges i objectes de l'arxiu de Barcelona'92. Aquest projecte s'ha iniciat amb la col·laboració de la Facultat Blanquerna.
- b) Per a persones amb discapacitat psíquica, conjuntament amb la Fundació Sant Pere Claver i la Federació Catalana de Tennis de Taula, es vol treballar en la celebració d'un dia dedicat a l'esport inclussiu practicant el tennis de taula i obert a tota la ciutadania.
- c) Per a persones amb paràlisi cerebral, mantenir el contacte amb l'organització ASPACE per al foment de l'esport adaptat.

2. En motiu de la celebració de dies determinada significació internacional, com són el Dia Mundial de l'Esport, el de la Salut, el de l'olimpisme..., la Fundació pretén adherir-se a aquestes iniciatives desenvolupant alguna acció puntual.

## GESTIÓ DEL CENTRE D'ESTUDIS OLÍMPICS

---

El fet més destacable en aquest 2017 és que el Centre ubicarà la seva seu en l'edifici de La Font del Gat. Abans, però, de posar en marxa la seva activitat cal fer algunes adequacions i condicionaments en els espais de l'edifici per a l'òptima conservació dels fons documentals i bibliogràfics, així com per al bon funcionament del seu objectiu principal.

Posteriorment a aquestes adequacions, caldrà fer el trasllat dels fons que encara tenim en els locals de Zona Franca i organitzar la tasca d'ordenació adequada per oferir al públic el catàleg on line per a la seva consulta, mitjançant la plataforma *Barcelona Olímpica*.

Fins a aquest moment, el Centre té previst treballar en molts altres aspectes com s'ha fet fins ara.

1. Finalització del projecte de recerca *Història de l'Olimpisme a Espanya*, que compta amb la col·laboració dels Centres d'Estudis Olímpics de les Universitats Autònomes de Barcelona i Madrid, i de les Universitats de Navarra i de Múrcia.
2. Continuïtat del projecte Aula d'Història, amb la convocatòria de sessions durant el curs 2016-2017, adreçades a estudiosos de temes esportius, històrics i olímpics. En aquestes sessions es comptarà amb la participació del Centre d'Estudis Olímpics de la UAB, de la Universitat de Vic, de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport de la Universitat Ramon Llull i el Centre d'Estudis Olímpics de la Universitat de Girona.
3. Edició de dos llibrets de la col·lecció Aula d'Història: un sobre *Barcelona 1992* i l'altre sobre *Les arrels del futbol a Catalunya*.
4. Edició del llibre *L'Estadi de Montjuïc*.
5. Edició d'articles en el blog *Barcelonasportiva*.
6. Ampliació dels fons amb l'adquisició de llibres i pel·lícules; així com la continuació de la col·lecció de segells olímpics.
7. Promoció del nostre centre com a espai de consulta, serveis i activitats per a Universitats, federacions esportives, clubs i altres entitats.

Dins l'aspecte de relacions amb altres Centres, en aquest 2017 es pretén continuar amb la mateixa línia:

1. Assistència a jornades i/o activitats organitzades des de l'Acadèmia Olímpica Espanyola.

2. Manteniment de la projecció internacional del centre assistint a conferències internacionals que organitza el CIO; publicant articles en revistes especialitzades; signant acords bilaterals amb altres centres estrangers.

El Centre intervindrà activament en els actes commemoratius dels 25 anys dels Jocs de Barcelona'92.

El més destacable és l'organització del Fòrum Olímpic que, tal com ja s'ha comentat, es dedicarà a aquest aniversari. La seva celebració serà els dies 26 i 27 d'octubre a l'Institut d'Educació Física de Catalunya, i se centrarà en el llegat de les ciutats olímpiques i l'Agenda 2020.

Podem avançar una primera proposta d'aquestes jornades:

<b><i>Dia 26/10/2017</i></b> Reptes olímpics de futur Agenda 2020	Matí	Ponència	Representant del COI sobre l'Agenda 2020	Pere Miró
		Taula rodona	Seus olímpiques afectades per l'Agenda 2020	Rio 2016
				Tòquio 2020
				Pequín 2022
	Tarda	Ponència	Ús posterior de instal·lacions de Bcn'92	Lluís Millet
		Taula rodona	Seus olímpiques post-Barcelona'92	Lillehammer'94
				Atenes'04
				Londres'12
<b><i>Dia 27/10/2017</i></b> Herència de Barcelona'92	Matí	Taula rodona	Subseus del 92 – gestió esportiva	Castelldefels (Arseni Palma)
				Banyoles
				Viladecans
		Ponència	Llegat immaterial: turisme	Carles Murillo (UPF)
		Ponència	Paralímpics	Miquel Sagarra
		Taula rodona	Pla ADO abans i reptes de futur	Jordi Sans
				Miriam Blasco?
				Ricardo Leiva



# GESTIÓ GENERAL

---

## A. DEPARTAMENT TÈCNIC

Es plantegen diverses actuacions a fer segons la seva tipologia.

### A1. Tecnologia

- Adquisició de noves llicències de software.
- Adquisició de nou equipament informàtic i audiovisual per substituir l'existent que ja ha quedat bastant inoperatiu.

### A2. Disseny i producció

- Llibres d'Aula d'Història i preparació imatges per a la seva presentació.
- Exposicions temporals i fitxa anual de les itinerants.
- Espais expositius: Barcelona 1992; Pioners; Hall of Fame; Esport Adaptat; Dinàmiques (aquest àmbit és el més utilitzat per les escoles però ha quedat una mica obsolet i alguns elements comencen a donar problemes).
- Actualització de la guia de continguts i creació de la Guia del Visitant.
- Escenografia i materials diversos del BCN Sports Film Festival.
- Blog *Barcelonasportiva*.

### A3. Creació i gestió continguts audiovisuals i multimèdia

- Adquisició de fons fotogràfic i audiovisual per als interactius.

### A4. Gestió Fons audiovisual i fotogràfic

- Finalització de la digitalització dels fons dels Jocs de Barcelona.
- Inici del projecte d'organització, registre i documentació d'aquests fons.

### A5. Productes 25 anys Barcelona'92

- Bases concurs fotogràfic *#Bcn92*
- Recerca imatges per al projecte *365 dies – 365 imatges*
- Creació productes de venda: col·lecció imants, xapes i joc de memòria
- Creació llibret *Les joies del Museu*
- Creació espai expositiu de fàcil instal·lació de les ones de l'acte inaugural a les diferents entitats amb les que s'acordí l'ur cessió

## **B. DEPARTAMENT DE COMUNICACIÓ**

Durant l'any 2017 aquest departament seguirà amb la mateixa línia marcada de l'any anterior amb les següents actuacions:

- Desenvolupament d'un nou web del Museu més modern i amb millor posicionament, així com la seva actualització constant amb la inserció de les activitats que es realitzen, els actes que s'hi celebren, les notícies que es generen i d'altres.
- Tramesa periòdica de la revista del museu MOE-News i el butlletí de notícies INFO-News en les que es recullen totes les activitats i actuacions realitzades trimestralment.
- Increment d'actuació en xarxes socials com *Facebook*, *Twitter* i *Blog*.
- Desenvolupament i implantació de la nova campanya publicitària *Barcelona'92*, amb la confecció de banderoles trimestrals, accions amb TMB i anunci en MOU TV.
- Seguiment de les notícies referents als 25 anys dels Jocs, en mitjans de comunicació diversos.
- Gestió i seguiment de campanya Festival de Cinema.

Volem seguir mantenint les nostres relacions amb alguns mitjans de comunicació de premsa escrita, com per exemple:

- El reportatge bimensual que es publica a la revista *Deportistas* de tiratge estatal.
- Promocions segons acord amb el diari *Sport*.

Pretenem fer seguiment de la presència del Museu en les diverses plataformes de difusió.

## **C. DEPARTAMENT DE MANTENIMENT**

Com cada any el propòsit de la Fundació és mantenir en les millors condicions, i sempre sota les normatives vigents, les instal·lacions que gestiona, amb els objectius d'un bon funcionament, una bona rendibilitat en el seu ús, una estabilitat mediambiental i, en la mesura del que sigui possible, una optimització de costos.

Per aquest motiu, aquest departament planteja una sèrie d'actuacions en diversos aspectes:

### **C1. Adequació d'espais**

- En els 2 nous espais, el Dipòsit i la nova seu del CEO, es faran tasques de condicionament per al seu bon funcionament i rendibilitat.
- Millora general dels magatzems de la planta -2 per rendibilitzar l'espai.
- Reubicació de l'espai de recepció del museu.
- Pel que fa a espais expositius, conjuntament amb el responsable de Col·lecció i el del departament tècnic, coordinació dels treballs per a la modificació prevista en diferents àmbits del Museu.
- Coordinació amb els departaments implicats per al projecte de reformar l'espai *Barcelona'92*.

## **C2. Millores**

- Modificació de la climatització en les oficines amb la instal·lació d'un sistema de comportes motoritzades per a la sectorització del flux de l'aire, amb termòstats independents en cada despatx.
- Instal·lació d'un comptador d'energia, segons RITE, per al control de l'eficiència energètica a la refredadora.
- Substitució de la il·luminació de la Sala Temporal per focus *Led* i així reduir consum elèctric i, en conseqüència, disminuir costos.
- Modificació de la megafonia del museu sectoritzant-la per espais.
- Instal·lació de noves càmeres de vigilància per solucionar els punts cecs existents.

## **C3. Manteniments**

A banda dels manteniments ordinaris de les instal·lacions, aquest departament coordina les empreses externes subcontractades per als serveis de manteniment preventiu, de neteja i de seguretat; així com cerca les empreses adients per realitzar d'altres serveis necessaris i adequats per complir amb les normatives vigents.

Després de la instal·lació d'un sistema d'autocontrol per a mesurar els consums energètics i elèctrics, el responsable gestiona les dades recollides i s'apliquen les mesures adients amb l'objectiu de seguir reduint costos.

## PREVISIÓ PRESSUPOSTÀRIA

### APLICACIONS DELS RECURSOS

Personal	452.000,00 €
Compres	10.000,00 €
Manteniments	216.000,00 €
Arrendaments	15.000,00 €
Serveis Professionals	29.600,00 €
Projectes i Comunicació	368.500,00 €
Subministraments	93.600,00 €
Vigilància	140.000,00 €
Neteja	72.000,00 €
Serveis Taquilla i Guies	73.000,00 €
Provisió contingència fiscal	273.493,84 €
Altres despeses	196.151,60 €

**TOTAL APLICACIONS****1.939.345,44 €**

### ORÍGENS DELS RECURSOS

Aportació Ordinària IBE (1)	1.575.845,44 €
Entrades Museu	160.000,00 €
Vendes botiga	5.000,00 €
Audiovisuals	1.500,00 €
Prestacions cafeteria	7.000,00 €
Aportació CIO	10.000,00 €
Subvenció extraordinària 1992	30.000,00 €
Aportació Open Camp	150.000,00 €

**TOTAL ORÍGENS****1.939.345,44 €**

(1) Aportació Ordinària IBE	1.302.351,60 €
Aportació contingència IVA	273.493,84 €
Total aportació IBE	1.575.845,44 €



**Fundació Barcelona Olímpica**

**MIQUEL BENITO LÓPEZ**, com a membre del patronat de la Fundació Barcelona Olímpica i en la meua qualitat de Secretari del Patronat de la Fundació Barcelona Olímpica

**CERTIFICO**

Que a la Junta del Patronat, celebrada el passat 22 de novembre de 2016, es va aprovar el Pressupost per a l'exercici 2017 per un import de 1.939.345,44 euros.

I per a què així consti, signo el present document a Barcelona, el sis de març de dos mil disset.

Miquel Benito López

Secretari del Patronat

Vist i plau

President de la Fundació,

David Escude Rodríguez

